


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида «Рябиноушка» г. Южи**
155630, Ивановская область, г. Южа, ул. Пушкина, д. 3
Телефон: 8 (49347) 2 – 11 - 68 E-mail: dou_ryabinushka@rambler.ru

Принята на заседании
педагогического совета
от 27.08 20 20 г.
Протокол №1

Утверждено
Заведующим МБДОУ
детским садом «Рябиноушка» г.Южи
Морозова Т.М.
27.08 20 20 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности
«В гостях у сказки»

Возраст обучающихся: 3 - 4 года
Нормативный срок освоения программы: 1 год

Автор – составитель:
воспитатель
Лямина Татьяна Сергеевна

г. Южа, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

Направленность данной программы:

- художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности.

Актуальность данной программы:

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Новизна данной программы:

Новизна данной программы заключается в том, что созданы условия, обеспечивающие полноценное художественно-творческое и творческо-эстетическое развитие дошкольников, а так же в развитии речи и умении владеть собой перед аудиторией (публикой), что очень ценно в будущей школьной жизни ребенка.

Сценарии для драматизаций сказок, игры, этюды, соответствуют единой теме и нацелены на развитие свободного общения с детьми и взрослыми, а также на развитие устной речи детей.

Театрализованные игры включают в себя беседы по тематике, знакомство детей с культурным наследием и приобщают детей к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Педагогическая целесообразность данной программы:

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности средствами театра помочь детям раскрыть их творческие способности, развить свои психические, физические и нравственные качества, а так же повышение уровня общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений), что в будущем поможет детям быть более успешными в школе. А так же одной из самых важных потребностей детей является потребность взаимодействия со сверстниками. В этой связи приоритетной задачей воспитания является развитие у детей таких качеств, которые помогут в общении со сверстниками и не только: понимания, что все люди разные, принятия этих различий, умения сотрудничать и разрешать возникающие противоречия в общении.

Цель данной программы:

Формирование творческой личности, обладающей широким кругозором, богатым духовным миром, творческими способностями и способной к успешной социальной адаптации путем приобщения к искусству театра.

Задачи данной программы:

- **Образовательные:**

Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города.

- **Развивающие:**

Развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).

Развить интерес к истории различных видов искусств, театра, истории мировой культуры.

Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.

- **Воспитательные:**

Воспитывать у детей художественный вкус.

Формировать морально-этические нормы поведения.

Формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.

Возраст детей, участников данной программы:

- от 3 до 4 лет.

Сроки реализации данной программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы и режим занятий данной программы:

Форма занятий: *группами от 15 человек.*

1 раз в неделю по 15 минут.

ПЛАН РАБОТЫ:

1 год обучения (3-4 года):

ЦЕЛЬ:

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения (уметь имитировать характерные движения сказочных героев и животных)

ЗАДАЧИ:

- пробуждение у детей интереса к театрализованной деятельности, создание условий для ее проведения.
- развивать умения имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- вызывать желания действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- поддерживать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок; желания выступить перед сверстниками.
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
- формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных
- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений, передающих характер персонажа, под плясовые мелодии.

ПЛАНИРОВАНИЕ

Сентябрь

1 неделя

Вводное занятие

«Знаком-ство»

Игровое занятие с целью вызвать у детей интерес к театрализованной деятельности. Включает в себя подвижную игру, инсценировку «Мышка – норушка».

Декорации осенней полянки, шапочки цветов для подвижной игры, театральная кукла Мышка, зёрна в плошке, муляжи пирожков.

Подвижная игра, инсцени-ровка

1

Сентябрь

2 неделя

«Теремок»

Игровое занятие с целью научить выражать эмоции через движения и мимику, познакомить со сказкой «Теремок». Включает в себя хоровод – игру «Мыши на лугу», показ русской народной сказки «Теремок» с использованием настольного театра.

Ширма – норка мышки, театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь), декорации для сказки (теремок, задник с пейзажем «Поле»).

Хоровод – игра, инсцени-ровка, настольный театр

1

Сентябрь

3 неделя

«Сказка на столе»

Игровое занятие целью которого является развитие памяти, учить выразительной интонации, дать пример элементарного кукловождения. Включает в себя воспроизведение сказки «Теремок» детьми с помощью декораций настольного театра, воспроизведения игры «Мыши на лугу»

Куклы и декорации к сказке «Теремок».

Настольный театр, подвижная игра.

1

Сентябрь

4 неделя

«Выйдем в сад»

Игровое занятие включает в себя рассказ воспитателя о красоте осенней природы, игру – импровизацию «Листочки в осеннем

Декорации осеннего сада, музыка птиц в записи.

Игра – импровиза-ция, игра – разминка для голоса, беседу
игру – разминку для голоса «Птички».

Октябрь

1 неделя

«Сказка про мышат и петушка» (по мотивам сказки «Колосок»)

Игровое занятие целью которого является дать представление об урожае зерна, познакомить со сказкой «Колосок», дать оценку нравственным поступкам и поведению героев, познакомить с кукольным театром (бибабо). Включает в себя рассказ воспитателя об урожае осенью, рассказ воспитателем сказки «Колосок» с использованием кукольного театра.

Ширма, куклы бибабо (два мышонка, петушок), декорации (домик, задник «Поле и мельница»), атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки).

Беседа, кукольный театр.

1

Октябрь

2 неделя

«По следам сказки»

Игровое занятие, целью которого является учить вспоминать знакомую сказку, характеризовать героев, сообща, вместе с воспитателем пересказывать знакомую сказку, показывая характер героя при помощи интонации. Включает в себя беседу воспитателя с детьми по сказке «Колосок», совместный пересказ сюжета сказки «Колосок», использование сказочных героев – кукол, в конце занятия проводится игра «Мыши на лугу»

Куклы бибабо.

Беседа, кукольный театр, игра – инсценировка

1

Октябрь

3 неделя

«Овощи на грядке»

Игровое занятие целью которого является дать представление об урожае овощей, побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях, учить импровизации под музыку, учить координации движений, дать заряд положительных эмоций. Включает в себя хоровод – игру «Огород наш хорош», этюд – импровизацию «Овощная история», обобщение материала.

Шапочки овощей для подвижной игры.

Хоровод - игра, этюд – импровизация

1

Октябрь

4 неделя

«В огороде зайчика»

Игровое занятие целью которого вовлекать детей в игровую ситуацию, создавать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем, учить детей ориентировать в пространстве, выполнять несложные движения. Включает в себя разыгрывание ситуации, инсценирование игры «В огороде зайчика» (русская народная песня).

Костюм зайца, муляжи капусты, подарки для детей – очищенная свежая морковь.

Разыгрыва-ние ситуации, инсцениро-вание игры

1

Ноябрь

1 неделя

«К бабушке в деревню»

Игровое занятие цель которого вовлечь детей в игровой сюжет, активизировать слуховое восприятие, побуждать к двигательной и интонационной имитации, учить действовать с воображаемыми предметами. Включает в себя разыгрывание игровой ситуации, разыгрывание игры «Дружок», этюд «Курочка, цыплята и петушок»

Декорации деревенского быта, дом бабушки, курятник и его обитатели, огород (грядки с зеленью и овощами), игрушки козочки, щенка.

Разыгрыва-ние игровой ситуации, разыгрыва-ние игры, этюд

1

Ноябрь

2 неделя

«Везёт, везёт лошадка»

Игровое занятие цель которого является расширить круг действий с предметами, побуждать к звукоподражанию, упражнять в имитации, учить переключаться с одного действия на другой, давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре. Включает в себя разминку для голоса «И – го – го!», игра – оркестр «Музыка для лошадки». Занятие заканчивается музыкально ритмическими движениями «Лошадки скачут»!

Игрушка лошадка, инструменты детского шумового оркестра

Разминка для голоса, игра – оркестр, ритмические движения

1

Ноябрь

3 неделя

«Наступили холода»

Игровое занятие целью которого является дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться, упражнять в звукоподражании, учить выразительной артикуляции, побуждать к участию в играх – драматизациях. Включает в себя беседу воспитателя о том, что осень подходит к концу, облетают последние листья и т.д, чтение стихотворения *о начале зимы*, игра – разминка «Холодок», этюд – упражнение «Как воет ветер», игра – драматизация «Сыпал белый снежок». Занятие заканчивается песней про снежок.

Игрушка саночки, шапочки для героев игры - драматизации

Беседа, чтение стихотво-рения, игра – разминка, этюд – упражнение, игра – драматиза-ция, песня

1

Ноябрь

4 неделя

«Козочки и волки» в обработке А. Толстого.

Игровое занятие целью которого является учить воспроизведению сюжета игры, побуждать к участию в игровом сюжете, упражнять в звукоподражании, учить детей взаимодействовать друг с другом в игре, учить выразительно двигаться в подвижной игре. Включает в себя игру – разминку «Козочка, ау»!, игру

«Козочки и волки»

Декорация заснеженного леса, костюмы героев, колокольчики козочки, шапочки козлят и волков для подвижных игр.

Игра – разминка, подвижная игра

1

Декабрь

1 неделя

«Сказка – ложь, да в ней намёк»

Игровое занятие целью которого является учить вниманию, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по сюжету. Включает в себя беседу воспитателя с детьми о прошлом занятии, чтение сказки «Козлятки и волк»

(беседа после прочтения), игра «Козочки и волк».

Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А.Толстого)

Беседа, чтение сказки, подвижная игра

1

Декабрь

2 неделя

«В театре кукол»

Игровое занятие целью которого является знакомство с искусством театра, дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты), учить правилам поведения в театре, учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков, внимательно слушать сказку, учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу после окончания спектакля. Включает в себя разыгрывание ситуации «Посещение театра» с теоретической частью, кукольный спектакль

«Козлятки и волк».

Ширма, куклы (коза, волк, семеро козлят), декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты (корзина для козы).

Кукольный спектакль, разыгрывание ситуации

1

Декабрь

3 неделя

«Зима пришла»

Игровое занятие включает в себя беседу воспитателя о зиме, двигательную импровизацию «Саночки летят», игра «Кто за ёлкой?»

Музыкальные записи, костюмы гномов, искусственные ёлки - декорации

Беседа, двигательная импровизация, подвижная игра

1

Декабрь

4 неделя

«Новогодние приключения»

Игровое занятие целью которого является создание сказочной атмосферы занятия, порадовать детей, расширить круг воспринимаемых музыкально – драматических образов, побуждать к двигательной активности. Включает в себя игру – хоровод.

Костюм Снегурочки, волшебный клубочек, шапочки белок для подвижной игры

Игра - хоровод

1

Январь

1 неделя

«Снегири и синички»

Игровое занятие целью которого является дать представление о жизни птиц зимой, формировать участливое отношение к зимующим птицам, учить воплощаться в роли и ролевом поведении. Включает в себя разыгрывание ситуации «Снегирь и синички»

Декорации заснеженной лужайки, шапочки снегирей и синиц, кормушки, зерно.

Разыгрыва-ние ситуации

1

Январь

2 неделя

«Уборка леса»

Игровое занятие целью которого является порадовать детей, вовлечь в весёлую игру, учить переключаться с движения на пение и обратно, координировать действие и слово, учить чётко произносить слова. Включает в себя игру – разминку «Уборка леса»

Музыкальные записи, лопата, скатерть – самобранка, костюм Лесовичка, веник, сервировка для чая.

Игра - разминка

1

Январь

3 неделя

«Зайцы на полянке»

Игровое занятие целью которого является побуждать детей к образному воплощению в роли, учить выразительно двигаться, дать интонационно – образное представление о сказке «Заяц – хвоста», учить выразительной мимике движениям в играх – этюдах. Включает в себя игру «Зайкины лапки», этюды «Зайцы», прослушивание сказки «Заяц – хвоста» в обработке А.Толстого.

Декорации снежной полянки, шапочки зайцев для подвижной игры, книга со сказкой «Заяц – Хвоста».

Подвижная игра, этюды, прослушива-ние сказки

1

Январь

4 неделя

«Мороз –Красный нос»

Игровое занятие целью которого является порадовать детей, вызвать эмоциональный отклик на игру, приобщить к инсценировке песни, вести в волшебный мир театра, познакомить со сказкой «Заяц – Хваста», учить внимательно слушать сказку. Включает в себя игру «Заморожу», песенку – игру «Мы погреемся немножко», кукольный спектакль «Заяц – Хваста». Музыкальные записи, декорации снежного леса, куклы бибабо (ворона, зайцы) и декорации к сказке «Заяц – Хваста».

Подвижная игра, песенка – игра, кукольный спектакль

1

Февраль

1 неделя

«На дворе метёт, у печки - жарко»

Игровое занятие целью которого является приобщить детей к русской национальной традиции, учить инсценировке, учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете. Включает в себя инсценировку «Во светлице», разыгрывание сценок «Свинка Ненила», «Две вороны», отгадывание загадок, инсценировка «Гости прощаются»

Декорации русской избы, народные костюмы, сервировка для чая, подарки для детей.

Инсцени-ровка, разыгрыва-ние сценок, отгадывание загадок, инсцени-ровка

1

Февраль

2 неделя

«Дуют ветры в феврале»

Игровое занятие целью которого является рассказать об армии, показывать солдат как защитников, вовлекать в ролевую игру, учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки, упражнять в звукоподражании, учить выполнять правила. Включает в себя игру «Солдатики»

Игрушки солдатики, костюмы (моряка, танкиста, лётчика), музыкальные записи.

Подвижная игра

1

Февраль

3 неделя

«Знакомые сказки»

Игровое занятие целью которого является вызвать положительный эмоциональный настрой на театрализованную игру, активизировать воображение детей, побуждать эмоционально откликаться на предложенные роли. Включает в себя разыгрывание сценки «Мама коза приходит домой», игру – инсценировку по сказке «Колосок», разыгрывание сценки из сказки «Заяц – Хваста» (театр на фланелеграфе), разыгрывание сценки «Теремок» Диск для игры, юла, шапочки для героев сказки, фланелеграф и картинки для сказки, кукла бибабо Петушок.

Разыгрыва-ние сценки, игра – инсцени-ровка, театр на фланелегра-фе

1

Февраль
4 неделя
«Ловкий мышонок»

Игровое занятие целью которого является дать прикладное понимание о колыбельной, приобщить детей к колыбельной песни, будить воображение детей, познакомить детей со сказкой В.Бианки, вовлечь в игровой сюжет, учить самостоятельно действовать в игре. Включает в себя игру «Мышиная зарядка». Книга со сказкой В.Бианки «Лис и мышонок», шапочки лиса и мышат, мягкие игрушки (лис и мышонок), колыбельная для мышонка.

Подвижная игра

1

Март

1 неделя

«У куклы Кати день рождения»

Игровое занятие целью которого является дать представление о том, как вести себя на дне рождения, побуждать детей к активности и инициативности, вызвать положительные эмоции, способствовать импровизации, учить вступать в игру в диалог. Включает в себя игру «Хозяйка и гости», танец с куклами. Куклы, сервированный игрушечный стол, подарки для куклы, костюмы для танцев.

Подвижная игра, танец с куклами

1

Март

2 неделя

«Кошка и ее котята»

Игровое занятие целью которого является познакомить детей со сказкой «Кошка и котята», и театром на фланелеграфе, развивать сопереживание, учить внимательно слушать сказку, учить отвечать на вопросы по её содержанию.

Включает в себя разыгрывание сказки на фланелеграфе «Кошка и котята», пение песни «Кошка» (муз.А.Александрова)

Фланелеграф, картинки для театра.

Разыгрывание сказки на фланелеграфе, пение песни

1

Март

3 неделя

«Мамины детки»

Игровое занятие целью которого является развить сопереживание, чуткое отношение к другому, учить показывать сказку на фланелеграфе, учить пересказывать сюжет знакомой сказки, дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх, побуждать к воплощению в игровых образах. Включает в себя этюды «Котята», хоровод – игру «Как кошки расплясались».

Мягкая игрушка кошка, фланелеграф и картинки к сказке «Кошки и котята», шапочки кошек для подвижной игры.

Этюды, хоровод - игра

1

Март

4 неделя

«Путешествие на автобусе»

Игровое занятие целью которого является учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно – ролевой игре и распределять роли, развивать двигательную активность детей, учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом, дать представление о театре игрушек на ковре. Включает в себя сказку «Лис и лисёнок» (театр игрушек)

Атрибуты для сюжетно – ролевой игры, оборудование для театра игрушек (игрушки, игрушечный лес, миски с крупой, зеркала, кровать).

Театр игрушек

1

Апрель

1 неделя

«Корзина с подснежниками»

Игровое занятие целью которого является порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет, побуждать детей к двигательной импровизации, активизировать их слуховое внимание и восприятие, учить самостоятельности в ролевом поведении, прививать эстетический вкус. Включает в себя игру – импровизацию «Снежинки», игру – хоровод «Под сосной».

Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок, шапочки зверей для подвижной игры, костюм Лесной Феи.

Игра – импровизация, игра - хоровод

1

Апрель

2 неделя

«Шутки и потешки»

Игровое занятие целью которого является приобщение детей к русской национальной традиции, показать возможности лепной свистульки, познакомить со сказкой в театре лепной игрушки, побуждать детей к ролевому воплощению, учить отчетливо и эмоционально говорить потешки и прибаутки.

Включает в себя сказку в театре лепной игрушки «Лошадка – златогривка и баран – круторог», игры со свистульками.

Декорации русской избы, лепные свистульки для театра лепной игрушки, русские костюмы для детей и взрослых.

Театр лепной игрушки, игры со свистульками

1

Апрель

4 неделя

«Весна на улице»

Игровое занятие целью которого является развить эмоционально – чувственную сферу детей, учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слышать контраст интонации в речи, побуждать к двигательной активности, проявлять самостоятельность в выборе и исполнении ролей, упражнять в

звукоподражании. Включает в себя этюд – игру «Цветы на полянке», танец –
игру с пением «Цветочный вальс»

Декорации весенней лужайки, ваза с цветами, шапочки цветов для подвижной
игры, фонограмма «Звуки леса», музыкальные записи для этюда и танцев
птичек и цветов.

Этюд – игра, танец – игра с пением

1

Май

1 неделя

«Такие разные дожди»

Игровое занятие целью которого является развитие эмоциональную
отзывчивость на музыку, слуховые представления, ритмическое и ладово –
интонационное чувство детей, упражнять в пальчиковой гимнастике, учить
ролевому воплощению, учить отчётливой и выразительной речи, порадовать
детей. Включает в себя пальчиковую игру – гимнастику «Пальчики гуляют»,
игру «Дождливо – солнечно», игру «Прогулка под дождём».

Музыкальные записи для игр и этюдов, султанчики для игры в дождик, зонтик.

Пальчиковая игра – гимнастика, подвижные игры

1

Май

2 неделя

«Вспомни сказку»

Игровое занятие целью которого является развитие воображение, память детей,
вызывать ассоциации, учить пересказывать сказку с использованием предметов
(игрушек), учить отвечать на вопросы по содержанию сказки, развитие

эмоциональную сторону речи детей, создать эмоционально – положительный
настрой на сказку. Включает в себя разыгрывание сценки по сказке «Кошка и
котятка», «Лис и мышонок», «Лошадка – золотогривка и баран – круторог»

Мягкие игрушки (кошка, лис), лепные игрушки, шапочки мамы – кошки (для
взрослого), шапочка мышонка (для ребёнка).

Разыгрыва-ние сценки

1

Май

3 неделя

«Дедушка Ежик»

Игровое занятие целью которого является порадовать детей, создать
эмоционально – положительное отношение к произведениям малых
фольклорных форм, научить детей выступать перед сверстниками, развивать
эстетический вкус, побуждать к импровизации, познакомить со сказкой «Как
ёжик друга нашёл». Включает в себя русскую народную песенку – игру

«Дедушка Ежик», кукольный театр «Как ёжик друга нашёл»

Мягкая игрушка ёж, куклы театра бибабо (ёж, белка, заяц).

Песенка – игра, кукольный театр

1

Май

4 неделя

«Выходи на зелёный лужок»

Игровое занятие целью которого является порадовать детей, вовлечь в игру, учить действовать в игре группой и по одному, учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом, будить воображение детей, побуждать к двигательной активности. Включает в себя песню – игру «По лугу», песню – этюд «Ручейки».

Музыкальные записи (народных мелодий), корзинки, султанчики, накидки для ручейков.

Песня – игра, песня - этюд

1

Всего:

36 занятий 1 раз в неделю

Планируемые результаты обучения:

- **РАЗВИТИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ:**
- повышение интереса у детей к театральному искусству;
- сформированы способности анализировать героев сказок, делать простейшие обобщения;
- дети умеют применять в спектаклях инсценировках полученные знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, используют различные средства выразительности речи;
- **РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ:**
- проявляют умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительных инсценировках или драматизациях;
- умеют делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- пересказывают содержание произведения с опорой на рисунки в книге, с использованием настольного или магнитного театров, на вопросы воспитателя;
- могут исполнить небольшую роль в инсценировках или драматизациях при помощи взрослого.
- **РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ:**
- способны выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- могут самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии;
- умеют выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Список используемой литературы

1. Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание, 2005, №4, с. 24.
2. Артёмова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада.—М.: Просвещение, 1991.— 127 с;
3. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Москва, «Вако», 2011, 255 с.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Москва. Мозаика Синтез. 2010. 119 с.
5. Доронова Т.Н. Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности. 2012. 287 с.
6. Коноваленко В.В, С.В.Коноваленко. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Москва. «Гном». 2012. 15 с.
7. Лыкова И.А, В.А.Шипунова. Теневого театр: вчера и сегодня. Москва.2012. 94 с.
8. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. «Каро».2009. 59 с.